

LA PAGINA WEB DE: REVISTA ÁTOPOS

[www.atopos.es](http://www.atopos.es)

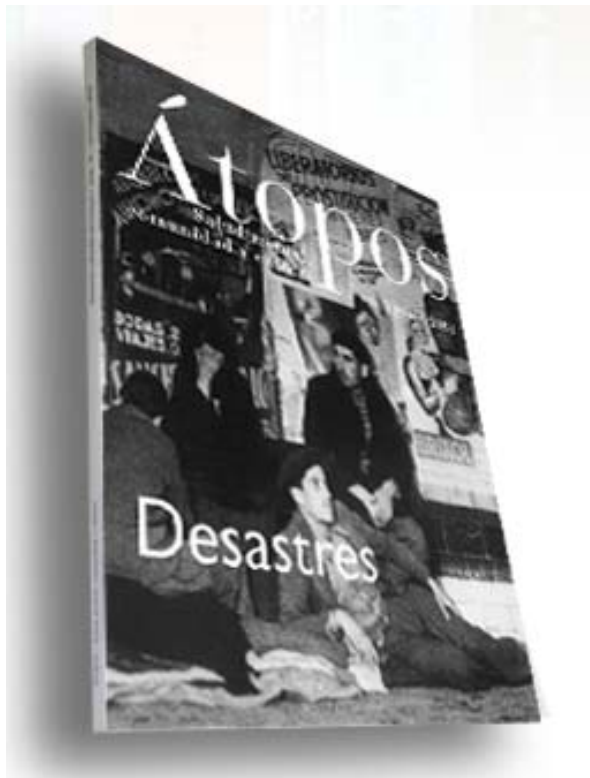
# Átopos

Salud mental,  
comunidad y cultura

Este año se cumplen 10 años de la aparición del primer número de la revista Átopos. Esta es una publicación disponible en papel y en los últimos años progresivamente mas accesible en formato on-line y gratuito, que ofrece un interesante acercamiento al mundo de la salud mental, conectando este con la sociedad y la cultura en que se desarrolla.

Átopos nace desde la reivindicación de una forma de entender la psiquiatría, la psicopatología y la psicología, a contracorriente con los reduccionismos biológicos extendidos en las últimas décadas. Desde el trabajo en y para la comunidad, la clínica del discurso subjetivo, del hombre en su contexto cultural, de los múltiples determinantes de la psicopatología.

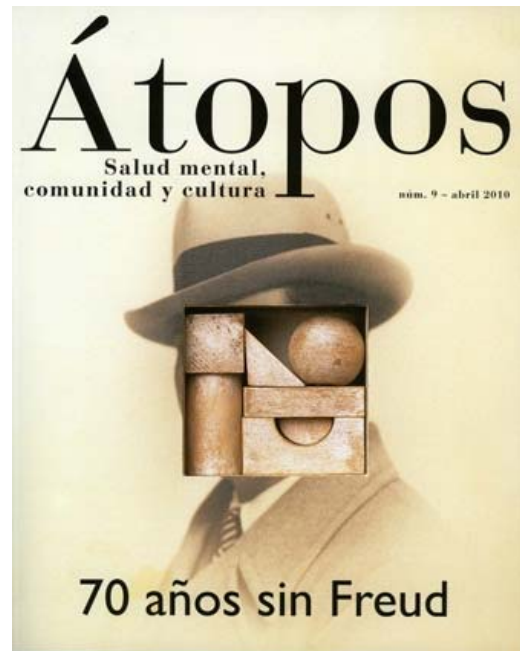
En ese primer número, se centraban en la temática de los desastres y sus implicaciones para la salud mental así como las estrategias de abordaje terapéutico de estas.



Aun estaba muy reciente el 11 de Septiembre y precisamente uno de los artículos de este número se centraba en la actuación del "Disaster Psychiatry Outreach" ante aquellos ataques y los miles de afectados. De manera similar se abordaban los planes de actuación ante desastres de la OMS o estudios epidemiológicos sobre el impacto del huracán Mitch en Centroamérica.

A lo largo de estos años, la revista ha ido acercándose a diferentes temáticas como el suicidio, las conductas psicopáticas, el papel del cuerpo en la psicopatología o los aspectos sociales de la salud mental.

También han dedicado otros números monográficos a aspectos como las jornadas realizadas en Madrid en 2009 al cumplirse 70 años de la muerte de S. Freud. En este monográfico se publican algunas de las comunicaciones que fueron presentadas en este ciclo de conferencias como las de Daniel J. Siegel sobre “Apego y autoconocimiento” (no disponible online) o la de Horst Kachele sobre los “Desarrollos (posibles) en la terapia psicoanalítica”. Este número incluye además trabajos de autores de inicios del S.XX como Ortega y Gasset y Robert Desnos o de obras clásicas como Macbeth o Edipo Rey.



Otro de los números más interesantes y sugerentes es el dedicado a los afectos de culpa y vergüenza.



La culpa y la vergüenza

Este monográfico incluye textos muy diversos y variados, no solo procedentes de la clínica. Así, hay aportaciones de autores como Elias canetti, Peter Handke o Primo Levi.

Asimismo, se incluye una selección de textos clásicos sobre la culpa en la psicopatología: con textos de Freud, Jaspers, Kretschmer o Castilla del Pino.

Son especialmente interesantes los trabajos sobre “La Culpa en el Islam” o sobre “El Goteo de la Vergüenza”, así como el de Pau Perez acerca de “La culpa traumática”

Hay en general una línea de contenidos muy relacionada con la psicosis y sus diferentes manifestaciones y dimensiones.

A este tema dedican varios monográficos, centrados en los “itinerarios culturales de la locura”, los fenómenos alucinatorios o los derechos de ciudadanía de los enfermos mentales. Gran parte de estos trabajos están escritos por autores que trabajan directamente con la psicosis en los diferentes dispositivos sanitarios y psicosociales de nuestro país. Se incorporan y articulan planteamientos de los enfoques clásicos de la psicopatología (autores como Schreber o Clérambault) con visiones actuales y postmodernas del fenómeno psicótico.

